

Con/4345 (a)-07.

2  
(REVISED COURSE)

MC-4213

(3 Hours)

[ Total Marks : 100

सूचना : (१) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं ।

(२) आई. डी. ई. (पत्राचार पाठ्यक्रम) के विद्यार्थी उत्तर-पुस्तिका के मुख-पृष्ठ पर I.D.E. अवश्य लिखें ।

(३) उत्तर-पुस्तिका पर प्रश्न, प्रश्न क्रमांक, उप-प्रश्न क्रमांक अवश्य लिखिए ।

१. साहित्य की परिभाषा देते हुए, उस के स्वरूप पर प्रकाश डालिए । २०  
अथवा  
कला की परिभाषा देते हुए काव्य कला का श्रेष्ठत्व सिद्ध कीजिए ।
२. रस स्वरूप को उद्घाटित करते हुए, रसांगों की चर्चा कीजिए । २०  
अथवा  
शब्द-शक्ति से क्या तात्पर्य है ? शब्द-शक्ति के प्रमुख भेदों का परिचय दीजिए ।
३. मुक्तक काव्य की परिभाषा देते हुए, उसकी विशेषताओं पर प्रकाश डालिए । २०  
अथवा  
कहानी के तत्त्वों को लिखते हुए, कहानी तथा उपन्यास के मूलभूत अंतर को समझाइए ।
४. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणियाँ लिखिए । २०  
(अ) श्रृंगार रस ।  
(आ) काव्य के हेतु ।  
(इ) महाकाव्य ।  
(ई) संगीत कला ।
५. (अ) निम्नलिखित में से किन्हीं दो अलंकारों के लक्षण उदाहरण सहित स्पष्ट कीजिए । १०  
(१) यमक । (३) व्यतिरेक ।  
(२) वीप्सा । (४) रूपक ।
- (ब) निम्नलिखित छन्दों में से किन्हीं दो छन्दों के लक्षण उदाहरण सहित स्पष्ट कीजिए । १०  
(१) सोरठा । (३) उपेन्द्रवज्रा ।  
(२) छप्पय । (३) मन्दाक्रान्ता ।

\*\*\*\*\*